

السعادة هبة من الله يمنحها من يشاء ، ويسلبها ممن يشاء ، إنها أرقى مراتب الحياة ، إنها الكعبة المعنوية التي نتوجه إليها ضارعين **خاشعين** سواء كنا ملوكا جبابرة أو سوقة أذلاء ، والسعادة في البيت كما هي في مختلف نواحي الحياة ، والذي لا شك فيه أنها تزور البيت مرة على الأقل ، فإن وجدت الأرضية ملائمة بقيت فيه ، وإن وجدت مجافية تولت عنه مديرة ، والحكيم من وفر العوامل الرئيسية في خلق البيت السعيد وهذه العوامل ميسورة لمن يريد ذلك .

إن المحبة أهم عامل في سعادة البيت ، وقد تكون - على وفرتها - غاشمة فتتخطم على صخرة الحياة الخشنة ، ولهذا لا يقوم البيت على المحبة وحدها ؛ إنما على التسامح بين أفراد الأسرة ، وتوافر الرغبة في الهدوء والسلام ، وقد نوق في بيتنا كثيرا إذا أمنا بأننا بشر ، والبشر عرضة للخطأ ، وليس هناك أجمل من أن نروض أنفسنا على التخلص من مناعب الأنانية وحب الذات حتى نمنح أنفسنا فرصا متجددة للسعادة والاستقرار النفسي ، والتعاون عامل رئيسي في تهيئة البيت السعيد ، وهو نوعان أدبي ومادي ؛ فالأدبي في استعداد أفراد الأسرة لحل ما يعرض من مشكلات ، وفي حرصهم على الوصول إلى نتيجة مرضية وأما المادي في حرص الأسرة كلها على حفظ كيانها الاقتصادي .

لا نستطيع أن نحدد العوامل الرئيسية في تهيئة البيت السعيد دون (أن نذكر تحمل المسؤولية بإجلال وخشوع) فإنها أبرز محاور الحياة ودعائم الخير وإبعاد الشر ، فالأب يسقى ويكدح في توفير لقمة العيش ، والأم أكثر تعبا وكذا في المنزل ؛ تغسيل وتطهو وتربي وتحسن التدبير بالتوفيق بين دخل الأب ومتطلبات الأسرة ، والأولاد يعتنون بدراساتهم ويتعبون في التحصيل المعرفي ويحافظون على نظافة البيت وترتيب أثاثه ... فالتعاون بين أفراد الأسرة الواحدة (يضمن عدم الميل إلى نيل الحقوق) على حساب الآخرين ، وبالثقة المتبادلة لا يخاف أحد وهو في بيته من أفراد أسرته .

أ - أمينة السعيد / مجلة المصور المصرية - بتصرف -

الأسئلة :

الجزء الأول : (12 نقطة)

أ - الوضعية الأولى [04 نقاط]

- 1 - اذكر أسباب تحقق السعادة في البيت .
- 2 - وضح أثر التعاون بين أفراد الأسرة .
- 3 - اشرح المفردتين : مجافية - ميسورة ، ثم وظفهما في جملتين من إنشائك .
- 4 - لخص الفقرة الأولى بأسلوبك الخاص .

ب - الوضعية الثانية : [08 نقاط]

- 1 - أعرب ما تحته خط إعراب مفردات ، وما بين القوسين إعراب جمل .
- 2 - معتمدا على السند **حلل** الصور البيانية التالية : أ - " والذي لا شك فيه أنها تزور البيت مرة على الأقل " .
ب - " إنها الكعبة المعنوية ... " .
ج - " إن المحبة أهم عامل في سعادة البيت " .

3 - سَمِّ الصِّيْغَةَ الصَّرْفِيَّةَ لِكَلِمَةٍ : دَعَائِمٌ .

4 - اِلَيْكَ الْجُمْلَةُ التَّالِيَةُ : " فَاِنْ وُجِدَتْ اَلْاَرْضِيَّةُ مُلَائِمَةً بَقِيَتْ فِيهِ " .

أ - بَيِّنْ نَوْعَهَا . ب - حُدِّدْ اُرْكَانَهَا . ج - اَعْرَبْ رُكْنَهَا التَّالِيَةَ اِعْرَابَ جُمْلٍ .

5 - دَلِّ عَلَى تَوْكِيْدٍ مِنْ الْفَقْرَةِ التَّالِيَةِ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .

6 - بَيِّنْ دَلَالَةَ حَرْفِ الْعَطْفِ فِي قَوْلِ الْكَاتِبِ : " سِوَاءَ كُنَّا مَلُوكًا جَبَابِرَةً اَوْ سِوْفَةَ اَذْلَاءٍ " .

7 - نَاقِشْ بِالْحُجَّةِ قَوْلَ الْكَاتِبِ : " وَالتَّعَاوُنُ عَامِلٌ رِئِيْسِيٌّ فِي تَهْيِئَةِ الْبَيْتِ السَّعِيْدِ " .

الجزء الثاني :

- الوضعية الإدماجية الإنتاجية : [08 نقاط]

السِّيَاق : نشأ خلاف بين أخويك ، فخفت أن يتحوّل ذلك إلى شجار بينهما ، فعمدت إلى فضّ النزاع بينهما .

السند :

1 - وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا بِإِخْوَانِهِ :::: كَمَا يَقْبِضُ الْكَفُّ بِالْمِعْصَمِ

2 - أَخُوكَ أَخُوكَ مَنْ يَدُنُو وَتَرْجُو :::: مَوَدَّتَهُ وَإِنْ دُعِيَ اسْتَجَابَا

التعليمة : أنتج نصّا لا يتعدى ستّة عشر توجّه فيه أخويك إلى ضرورة احترام بعضهما حفاظا على اللحمة الأسرية ، ثم حدّدهم من كلّ ما من شأنه أن يهدّد استقرار الأسرة .

وظف في تعبيرك : اقتباسا ، اسما ممنوعا من الصّرف لعلتين ، عددا مركّبا .

ملاحظة : سطر تحت ما طلب منك توظيفه .

شبكة تقويم الاختبار الأنموذجي لامتحان شهادة التعليم المتوسط وفق دليل بناء الاختبارات 2018

التقديرات	المؤشرات :	المعايير
1 1 2 × 0,25 2 × 0,25 1	1 - أسباب تحقق السعادة : المحبة ، التسامح ، تحمّل المسؤولية ، التعاون ، الثقة . 2 - أثر تعاون الأسرة : به نضمن عدم الميل إلى نيل الحقوق على حساب الآخرين . 3 - شرح المفردتين : مجافية : معرضة ، مبتعدة ... - الصديق لا يجافي صديقه وقت الشدة . ميسورة : سهلة - من اتكل على الله وجد كلّ أعماله ميسورة . 4 - التلخيص : السعادة من أعظم ما وهبنا الله من نعم ، ولذلك فالواجب على الأسرة أن تسعى إلى تحقيقها ولن يتأتى لها ذلك إلا بخلق جوّ مناسب تتوفر فيه عواملها ، فإن زالت العوامل أدبرت السعادة	الوضعية الأولى 04 ن
0,5 0,5 1 0,75 0,75 0,25 0,25 0,5 0,25 3×0,25 0,25 0,75 0,5 1	1 - الإعراب : المفردات : خاشعين : حال ثانية منصوبة وعلامة نصبها الياء لأنها جمع مؤنث سالم . تعبا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة (المنونة) الظاهرة على آخره . ب - الجمل : (أن نذكر تحمّل ...) : مصدر مؤول جملة فعلية في محل جرّ مضاف إليه . (يضمن عدم الميل ...) جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ (التعاون) 2 - تحليل الصور البيانية : أ - شبه الكاتب السعادة بالإنسان ، فذكر المشبه (السعادة) وحذف المشبه به (الإنسان) وأبقى على القرينة الدالة عليه (تزور) على سبيل الاستعارة المكنية . ب - تشبيه بليغ . ج - سعادة البيت : مجاز مرسل علاقته محلّية . 3 - الصيغة الصرفية لكلمة دعائم : صيغة منتهى الجموع على وزن مفاعل (تمنع من الصرف لعله) 4 - أ - نوع الجملة : جملة شرطية . ب - أركانها : إن : أداة شرط (جازمة) وجدت الأرضية ملائمة : فعل الشرط . بقيت فيه : فعل جواب الشرط . ج - إعراب ركنها الثالث : جملة جواب الشرط لا محل لها من الإعراب . 5 - التوكيد : " في حرص الأسرة كلها " توكيد : معنوي . 6 - دلالة حرف العطف [أو] : التفصيل والتقسيم . 7 - المناقشة بالحجة : بالتعاون يهون الصّعب ، ومؤكّد أنه أمر لا بد منه لسعادة البيت ، وذلك بتقاسم المهام ، كلّ حسب استطاعته ومقدرته ، وذلك ما يقوي الروابط الأسرية وقويها .	الوضعية الثانية 08 ن
0,5 0,5 1 1 0,75 0,5 0,5 0,5	- التقيّد بالحجم المطلوب (ستّة عشر سطرا) - النمط التوجيهي . - المنتج يتحدّث عن : أ - وجوب الاحترام . ب - التحذير من مهدّمات الأسرة . توظيف : الاقتباس ، الاسم الممنوع من الصّرف لعنتين ، العدد المركّب . - تسلسل الأفكار . - الألفاظ مناسبة . - احترام علامات الوقف . - احترام همزتي الوصل والقطع . - خلو الكتابة من الأخطاء النحوية، الصرفية والإملائية . - حسن التوظيف . - التنظيم ونظافة الورقة . - مقروئية الخطّ . - حسن العرض .	الملاءمة الانسجام وسلامة اللغة الإبداع
		الوضعية الأولى 08 ن